

课程介绍

1. 丝绸之路上的民族

陆上丝绸之路不仅是亚欧非文明交流互动的大动脉，也是中国向西开放、合作发展的黄金通道。不同的人类群体在此拉动亚欧非不同国家之间的商品、技术、文化、观念、思想的传播与交流，其中包括古来今往沿此路迁徙、并不断促进东西方商品互换、文化互鉴的重要群体—民族。请同学们跟随课程去了解、认识和探讨不同民族如何在丝绸之路上迁徙活动，以及他们的起源、兴盛和衰落。

2. 历史的三峡：近代中国的思潮与政治

在历史的三峡中，从鸦片战争到新中国建立，近代中国艰难地度过了一段曲折而多变的历程。在这百年之中，中国的主流思潮发生了数次转向，而这些思潮的转向又一次次地影响到了政治的格局，乃至影响到了整个中国历史的走向。本课程将从清朝末期开始，详细讲述近代中国的思潮变迁，分析其对中国的政治与历史产生的重大影响。

3. 中西文化比较

本课程从人类文化演进规律入手，从审美递增、递减律，阴阳二极对立转化律，万物五相选择律等方面对中西文化进行阐释，反映了中西方文化的互根、互构、互补、互彰、互抗、互证、互进，让学生更加全面深入地了解中西方文化的差异与融合。

4. 幸福心理学

本课程涉及幸福心理学的发展、幸福学理论、幸福感的产生机制、幸福模型和社会文化、遗传因素与幸福感的关系等，详细介绍了如何提升幸福感的实用策略，使我们能够正确看待积极情绪和消极情绪的关系，合理处理生活、工作和学习中遇到的问题，提高我们的幸福指数。

5. 红色经典影片与近现代中国发展

中国红色经典电影所描述的是中国共产党领导人进行革命和建设历史的缩影和生动体现。中国红色经典电影的内容与今天中国近现代史教学纲要课程所达到的目的是基本一致的。中国红色经典电影的内容与今天的主旋律也是基本一致的。通过对历年多部红色经典的梳理、片段分析，学生能更深刻地理解红色经典影片与建党 90 周年的密切关系，对红色经典电影的特点和相关评介有总体的把握。

6. 中国民间艺术的奇妙之旅

民间艺术是从劳动人民的社会生活中发生、发展，并且流传了几千年的艺术品种，它渗透于劳动群众生活的衣、食、住、行、用等各个方面。中国民间艺术种类繁多，寓意深刻，文化内涵深厚，是一个自成体系的艺术种类，是我国传统文化的精髓之一。理解学习掌握民间艺术基础知识，不仅仅是继承和发展民间艺术本身的问题，同时也是对民族历史文化传统的继承和发展，也是对学生进行树立民族自信心，增强民族自豪感的教育，培养学生艺术灵感与创作从生活中来，传承和发展中国传统文化。

7. 中国古典小说鉴赏

本课程以女性的视角观察来鉴赏中国古典小说，从作者对女性角色的刻画来剖析男性作者的思想与情感。从潘金莲到林黛玉，从才子佳人小说到神魔小说，同学们可以随同济大学“女神”教师沈鸣鸣，感受感溺于爱情中的魏晋风度，从勇武走向怯懦的唐宋气质，以至一往而情深的明清大观。从另类的角度解读中国著名古典小说，以原典出发，感受女性角色的哀怜与英姿、凄美与勇气，展现经典的“经典”之处。

8. 艺术哲学：美是如何诞生的

何为美？何为艺术？何为美的艺术？本课程从艺术与自然、诗性与知性、经验与超验、启蒙的界限、美感的暴力、艺术与真理、后哲学与后艺术问题等七个方面出发，发起对艺术的哲学思考，从维柯、康德、尼采、海德格尔等哲人智慧

的熠熠光芒中，感受一场关于“美”的精神洗礼。

9. 中国现代文学名著选讲

本课程关注现代语言、现代文体形式与现代文学之间的互动共生关系，关注现代文学与传统文学之间的内在张力以及传承对话关系，通过对 20 余位中国现代代表性作家的作品进行阅读、分析与阐释，来帮助学生在文本阅读基础之上体验中国现代语文以及现代文学的抒情、叙事与审美特质。

10. 中华诗词之美

中华诗词滥觞于先秦，是有节奏、有韵律并富有感情色彩的一种语言艺术，也是世界上最古老、最基本的文学形式。严格的格律韵脚、凝练的语言、绵密的章法、充沛的情感以及丰富的意象是中华诗词美之所在。诗词也是中华数千年社会文化生活的缩影。

11. 中国古建筑欣赏与设计

本课程对中国古代建筑的基本知识、发展历史、类型风格、平面设计、立面造型及结构设计等方面进行了详细而丰富的介绍，并采用了大量实例和图片来分析中国古建筑的设计特点和造型风格，让抽象复杂的建筑理论和建筑术语变得生动形象，易于理解。

12 影视鉴赏

电影、电视是当今最有影响力的大众传播媒介之一，本课程将通过优秀影视作品案例，带领学生从文学、社会学、美学角度出发感受影视艺术，为学生提供一幅现实生活的图景，深入了解影视作品所反映的文化世界。

13. 戏剧鉴赏

戏剧，是通过演员的表演来反映社会生活各方面冲突的艺术。没有冲突就没有戏剧，牢牢把握戏剧冲突，是鉴赏戏剧的关键。本课程通过介绍戏剧学概论、古希腊神话与剧本、中国戏剧的现状、舞台美术等方面情况，带你走近戏剧创造

的过程，了解戏剧艺术的产生与发展，提高学生的艺术鉴赏力。

14. 数据伦理

课程聚焦于数字社会的伦理规范体系建设，具体可以分为三个模块。第1模块：规范与责任模块。围绕数据的概念、本质、价值、方法、数据实践规范与责任展开。第2模块：问题模块。围绕数据质量、权利、身份、隐私、安全、算法、垄断、流通、鸿沟等问题展开。第3模块：应对模块。围绕提升数据社会治理和负责任数据创新的能力展开。课程知识目标为把握数据实践的伦理内涵与外延，能力目标为培养数字素养与技能，素养目标为助力数字中国和数字命运共同体建设。

15. 生成式人工智能原理及其影响和应用

本课程围绕生成式人工智能的发展和影响以及大语言模型的原理及应用展开。旨在帮助学生形成对于以 ChatGPT 为代表的生成式 AI 大模型的正确认识，了解其背后的科学原理、范式和规律。使学生了解当前可用的生成式 AI 大模型工具（例如文心一言、讯飞星火等），并能够运用相关工具，结合自身需要，完成基本的案例应用。

16. 化学与中国文明

“化学与中国文明”是复旦大学通识教育“科学探索与技术创新”模块的核心课程，由化学系孙兴文教授主讲。该课程通过探究化学与中国文明之间的关系，从青花瓷、青铜器等为人熟知的传统文化器物入手，为学生打开了科学探索的大门，深入浅出地探讨了化学与社会观念、文化发展之间千丝万缕的关联。该课程目前已开课九年，先后获评复旦大学通识核心课程优秀课程。在多年的授课过程中，孙老师不断打磨课程大纲设计，力求实现课程专业度与通识性的有机结合，课程以中国优秀传统物质文明为经，以应用化学为纬，涵盖陶瓷、青铜、中药、印染、造纸等重要门类，揭示传统工艺背后的科学原理，以及这些工艺所承载的文明样态，为同学们打开了一个个全新的领域。同时，该课程在保持严格推理的前提下，通过归纳式、启发式、渗透式的方式，培养学生的创新精神和自主学习

的能力，培养学生发现问题、分析问题、阐释问题或者用化学的手段解决问题的能力，为历届复旦学子留下了尤为深刻的印象，是同学们心目中的“通识宝藏课”。

17. 世界地理

课程旨在介绍世界地理格局的形成与发展过程，内容主要包括世界陆地和海洋的基本分布特点，世界地理的划分，各大洲人口分布与人口迁移，农业的起源、传播与区域差异，城市的起源与扩散，城市形态的区域差异与特点，各大洲相互关系，全球经济一体化、城市化现象及其伴随的政治、经济、社会问题等。

18. 人文智能

“发文化之根，结科技之果”。“人文智能”是双顾团队打造的“人工智能”系列课程之三，主要以人工智能技术为背景，重新审视中国传统文化尤其是中国独有的思维方式。课程从中国八卦与作为人工智能底层资产的二进制的关系入手，揭示现代科学技术的西方文化基因，并以此为参照，发掘中国传统文化中蕴含的具有科学含量的元素，力图从中找到“机器中国人”的基因和表达方式。课程从成语的意象言结构切入，探讨汉字因为多重表达而形成更大的解空间，八卦运演涉及的先验知识以及阴阳五行作为中国式建模原理等课题，旨在引导学生发现传统文化与未来人工智能技术可能的结合点。“人文智能”是一门面向未来科技，展示人文价值的跨领域通识课。

19. 人文的物理学

物理何关人文？物理何关我们？本课程从这两个问题出发，以伽利略、牛顿、爱因斯坦等伟大科学家为轴心，着重介绍了物理学发展史上一系列原创性观点的来龙去脉，帮助学生理解科学的人文性，引导学生在突飞猛进的社会发展中形成自己的判断能力。本课程开设以来深受好评，是复旦大学最受学生欢迎的通识课之一。

20. 移动互联网时代的信息安全与防护

在当今的移动互联网时代，网络生活已经成为人们的日常活动。网络虚拟社

会中存在的信息安全问题，已经严重影响了个人安全、社会安全乃至国家安全。本课程从技术、法律、社会的层面介绍网络虚拟社会的技术构成与安全问题，帮助学习者构建系统化的信息安全知识和应用体系。

21. 奇异的仿生学

科学家通过对大自然和动物界里发生的许多奇迹的仔细观察，建立了一门新兴的学科——仿生学。仿生学是动物学、物理学、化学、心理学和工程技术相结合的一门独立边缘科学。本课用大量的仿生学实例深入浅出地阐述了生物与各学科的关系，带你感受生物与科技的神奇。

22. 基础生命科学

本课程讲述了生命的物质基础、生物的新陈代谢、细胞、基因工程、遗传病和人类基因组计划、生物体内的信息传递、免疫系统、能够传染致病的蛋白质粒子、多利羊带来的挑战与困惑、生物与环境、生命起源和生物进化等内容。旨在让学生深入了解基础生命科学，认识到生命的珍贵。

23. 生命科学与人类文明

本课程主要讲述了生命现象与文明发展、生物多样性与生物系统演化、生物的结构和功能、复杂而神奇的人、免疫与疾病、脑与神经学科、生态与人类环境、生物技术等内容，从各个方面分析了生命科学与人类文明的关系，对人类文明的发展方向做出了一定的预判。

24. 航空与航天

本课从航空航天概论、飞机的构造、飞机飞行的原理、直升机、无人机、航天飞行器、飞机动力装置等内容来全面展示现阶段航空与航天方面的科学成果。通过这些内容的学习，让学生对飞机这一复杂的工程系统及其设计过程有一个基本而全面的了解。

25. 中医健康理念

健康没有固定的模式，更不是一种具体的方法，没有一个人的健康经验是可以被完全复制，也没有一张“食谱”可以给所有人带来健康。如何才能健康？如何才能长寿？课程分析了时下健康养生观念和健康科普存在的各种误区，提出了六大健康基本理念，即自然、静心、杂食、适劳、慎医、慎药。用简单通俗的语言和例子，教给学生评价和辨别自身的健康状况的方法，同时也讲解了中医养生调理的一些基本方法与原则及面对健康问题时应有的态度。带领学生揭开中医养生保健的神秘面纱，科普的传播中医健康理念。

26. 突发事件及自救互救

突发事件是指突然发生、造成或者可能造成严重社会危害，需要采取应急处置措施予以应对的自然灾害、事故灾难、公共卫生事件和社会安全事件。本课程主要讲述突发事件发生后的急救原则，呼救技巧，现场急救的灾种和病种等等。

27. 批判与创意思考

本课程从教育学、心理学、哲学等多学科领域的视角出发，重点介绍了创意思考的来源、创意思考的路径和方法、批判思考的基本理论和实际应用，让学生能够优化自己的思考方式、掌握更有效的思考方法，从而更好地理解他人的观点，更好地与他人进行交流和沟通，更好地解决实际生活和学习中面临的具体问题。

28. 人人都能上手的 AI 工具

在今天这个由技术引领的时代，人工智能（AI）已经深入我们生活的方方面面，成为推动社会进步和创新的关键力量。《人人都能上手的 AI 工具》致力于让每位学生都能轻松地掌握并应用 AI 技术，以提高生活和工作的效率。

本课程从最基础的概念出发，确保即使是零基础的学习者也能轻松入门。我们精心挑选了市场上最流行、最实用的 AI 工具，覆盖了 AI 写作、AI 绘画、AI 制作 PPT 等多个领域，以满足不同学习者的需求。通过实践导向的教学方法，培养学生的创新思维和实战能力。

29. 信息素养通识教程：数字化生存的必修课

当今社会信息技术无处不在，人们每天都会接触到各种各样的信息，如何从海量繁杂的信息中快速、准确地筛选出所需要的信息，并有效地加以利用，已成为全球信息化时代下人们所应具备的一种新的基本能力。本课程为2018年“国家精品在线开放课程”，课程通过丰富的案例演示，转换于学习、生活、工作等多个现实场景，深入浅出地讲解了诸多信息检索问题，旨在帮助学生轻松掌握各类信息检索技能，提升学生信息素养。

30. 大学启示录：如何读大学？

本课程中，熊老师讲述了大学几年该如何度过，就业、深造、出国还是自主创业；大学中该注重哪些方面能力的培养；大学期间的恋爱、人际、心理等问题该如何处理。通过学习，学生能够对大学及大学生活的方方面面有一个全面而深刻的认识。从而在刚刚结束应试教育，正式踏进大学校门时很好地结合自己的个性特长，做好大学生活规划。

31. 学术规范与学术伦理

《学术规范与学术伦理》通过课程讲授和课堂讨论，让学生懂得学术规范与学术伦理的基础原理，牢记学术研究中的原则、规范和底线的各项细则，树立诚实、负责、可信的良好学术风尚以及勇于探索、积极创新的科研精神，使遵守学术规范与伦理成为学生的理性的自觉行为。

32. 婚恋-职场-人格

人心不同，各如其面。每个人都有自己的人格，但每个人未必都了解自己的人格。本课程将人格与婚恋、职场相结合，从人格的角度出发，阐述不同人格在婚恋、职场中的不同特点，探索不同人格类型者的心理模式。学生在学习本课程后，能够提高自身在个人成长、自我管理、人际沟通及关系处理方面的能力，重新认识自我，找寻自我。

33. 大学美育

美不远人，美育全人！

美是纯洁道德、丰富精神的重要源泉。美育在培养大学生德、智、体、美、劳全面发展中起到了基础性的作用。大学美育课堂，既是基本的文化艺术知识、艺术技能、美学精神的传授，也要让同学们有欣赏美、体验美的机会，进而不断培养创造美的能力；同时，通过发掘不同学科门类中蕴含的美，更将美的培育与科技工程的创新创造交叉互动；最后，美与人生的成就与幸福紧密相关，美不仅引导“全人教育”的未来走向，也真正让大学生因为这一堂课，在以后的人生中拥有更加丰厚的精神世界。

本课程秉持“中华美育”精神，建立面向全校本科生和社会开放的线上教学平台。课程集合了校内外、跨学科优势师资，组建院士、教授、实践艺术家等二十多名教师的授课团队；以“人文艺术美学、艺术鉴赏提升、科技工程美学、美学全人培育”四大版块，建构“多视角、宽视野、重交叉”的同济特色大学美育课程。

34. 当代大学生国家安全教育

课程完整覆盖《大中小学国家安全教育指导纲要》中的知识要点，以全面贯彻落实总体国家安全观为目标，从总论到13个重点安全领域，逐章展开。课程框架合理，每章分为具体安全的重要性、主要内容、威胁与挑战、维护途径与方法4个方面，循序渐进。通过结合讲授时事热点和经典案例等不同类型的內容，帮助学生系统掌握中国特色国家安全体系，树立国家安全底线思维，将国家安全意识转化为自觉行动，强化责任担当。

35. 一带一路与全球健康

健康，自古以来便是人类共同的追求。

2013年，习近平主席提出共建丝绸之路经济带和21世纪海上丝绸之路重大倡议，以2013年金秋为起点，“一带一路”作为承载时代使命的世纪工程，掀开了世界发展进程的新一页，成为构建人类命运共同体的伟大实践。伴随“一带一路”倡议，全球健康(Global Health)成为国际社会关注的广泛性议题。2019年底以来，新型冠状病毒在全球范围内肆虐，成为全世界关注的焦点，人们对国家乃至全球的公共卫生问题都有了新的认识，对医学通识教育的需求日益凸显。

《人人享有健康——一带一路与全球健康》课程是面向所有大学生（包括非

医学专业学生)开设的一门医学通识教育课。该课程是在“一带一路”建设和构建人类命运共同体的大背景下,结合高校医学通识教育需求,主要探讨一些传染性疾病和非传染性疾病在一带一路沿线国家的流行特点与防控方法。课程通过整合优质教学资源,引导大学生关注全球卫生领域的重大卫生问题,是医学高等教育通过响应国家“一带一路”倡议、“非洲发展战略”、健康中国建设践行社会服务的重要体现。本课程依托南京医科大学公共卫生与预防医学 A+学科,整合基础、临床、人文等学科的一流师资,将全球一体化与传染病流行、慢性病防治、行为生活方式与健康等重要公共卫生问题纳入教学内容,培养学生全球健康、全球治理的宏观公共卫生理念。

36. 数字影像的临床应用解剖

数字影像的临床应用解剖教学内容全面覆盖了从医学影像图像分析到三维数字模型构建与应用,以及实验教学标本的运用等多个关键领域。课程的学习目标旨在使学生能够解读和分析颅脑的医学影像图像,如 CT 和 MRI 扫描,熟悉将二维医学影像转换为三维数字模型的技术,并利用这些模型进行诊断和治疗规划。此外,结合实验教学标本,如尸体解剖,提高学生的手术技巧和对颅脑结构的实际操作能力。课程还强调跨学科知识的整合,培养学生将解剖学、放射学和神经科学等学科知识整合应用的能力,提升学生向患者解释复杂的医学影像和治疗方案的能力,增强患者的理解和信任。同时,课程也激发学生的创新思维,鼓励他们参与科研项目,探索新的诊断和治疗方法。通过这些内容的学习,学生将能够将理论知识与实际操作相结合,提高诊断准确性,优化手术规划,提升临床操作技能,促进跨学科合作,强化医患沟通,并激发创新和研究潜能。

37. 孕产康复

孕产康复课程主要涵盖孕期常见的肌骨疼痛、孕产期骨盆带疼痛以及孕期运动康复的详细讲解;同时,深入剖析产后骶髂关节稳定性、肌肉失衡与筋膜链的关联,以及长短腿与关节运动链、骨盆之间的相互影响;针对中老年女性,课程还将探讨尿失禁与盆腔脏器脱垂、产后盆腔痛与性功能障碍的问题。此外,课程还将涵盖产后乳腺保健及母乳喂养技能,包括产后生理性乳胀、乳汁淤积、产后缺乳少乳、产后哺乳期急性乳腺炎、子宫复旧不良等方面的内容。

鉴于孕产期女性独特的生理与心理变化，我们整合了中医传统医学、物理治疗学以及手法治疗等多学科知识，精心设计了既简单安全又高效有趣的整体康复方案。通过系统学习专业理论与实践，旨在帮助女性实现孕产期的全面机能康复。

38. 大学生新型婚育观

大学生新型婚育观课程是集知识传授、心理体验与行为训练为一体的公共选修课程。通过课堂教授、团体辅导、同伴教育、课堂讨论、实践体验等方式，寓教于乐，使学生在主动学习的过程中去理解、感悟，培养高效能的行为和思维方式，达到心灵的真正触动。课程内容主要包括大学生恋爱心理、性行为、家国情怀与婚育观、家庭婚姻、夫妻关系与生育等。。

39. 篮球规则及裁判法

《篮球规则》是篮球比赛的法规，《篮球裁判员手册》是篮球裁判员的执裁技巧。本课程通过对篮球运动主要规则、记录台工作方法、篮球裁判员执裁技巧和篮球裁判员能力培养等四个方面内容的介绍和学习，力图使学生初步掌握篮球裁判员工作的基本方法，能较好地完成校内及社会一般性篮球比赛的裁判任务，并具备篮球三级裁判员的能力。

40. “进阶英语”课程群—考研英语

“进阶英语”为康达学院外国语学院公共英语学系针对全院医学生开设的选修课程群，旨在提高医学生的课外英语学习和应用能力。。

41. 大学日语

本课程是面向全校各专业开设的一门公共选修课，教学对象为高考外语为日语、旨在通过大学日语四六级的学生。

42. 中医基础英语

中医基础英语主要基于中医基础、中医诊断学、针灸学、中药学和方剂学四个主题的中医基础英语文章阅读和会话，在阅读了解中医基础主题知识的前提下，

向医药专业各年级的学生讲授中医英语基础知识、术语特点及会话技巧。

43. 流行歌曲合唱

《流行歌曲合唱》为人文艺术类的公共选修课，本课程采用现场演唱的形式，以合唱实践为主，选取当下流行的歌曲，编配和声，在课程中教学演绎。通过对流行合唱作品的演唱和欣赏，增强学生对多声部音乐的感受能力和理解能力，提高学生的音乐素质。开设本课程有助于提高学生合唱实践技能，推动群众歌咏活动的开展及普及，提高学生整体文化素养及美育水平。

44. 营养管理

随着医学模式的变化和医学教育改革的深入，越来越多的临床医学生希望能够更多地了解临床营养学知识。本门课程涉及传统营养学中的能量、蛋白质、脂类、碳水化合物、维生素、矿物质和水，还将介绍住院患者的营养风险筛查、营养评估、营养支持（如肠内、肠外营养）及营养与常见多发病的发生、发展、预防、治疗和康复的关系。

45. 智慧医疗

由于国内公共医疗管理系统的不完善，医疗成本高、渠道少、覆盖面低等问题困扰着大众民生。尤其以“效率较低的医疗体系、质量欠佳的医疗服务、看病难且贵的就医现状”为代表的医疗问题为社会关注的主要焦点。大医院人满为患，社区医院无人问津，病人就诊手续繁琐等等问题都是由于医疗信息不畅，医疗资源两极化，医疗监督机制不全等原因导致，这些问题已经成为影响社会和谐发展的重要因素。所以我们需要建立一套智慧的医疗信息网络平台体系，使患者用较短的等疗时间、支付基本的医疗费用，就可以享受安全、便利、优质的诊疗服务。从根本上解决“看病难、看病贵”等问题，真正做到“人人健康，健康人人”。

46. 人工智能及其临床应用

人工智能技术在医疗领域的应用一直备受关注，因为它可以帮助医生更快、更准确地诊断疾病，提高治疗效果，减少医疗事故。近年来，人工智能技术在医

疗领域的应用取得了重大突破，所以开设本门《人工智能及其临床应用》将聚焦前沿进展，围绕人工智能在医疗领域的应用进行科普学习。使学生们能够了解智能医学工程的发展现状和趋势，充分了解行业背景，合理分析实践中存在的智能医学工程方面的问题，并能评价实际问题和解决方案对社会各方面的影响。

47. 社区常见健康问题诊疗及处理

本课程旨在向医学生介绍社区常见的健康问题，使学生能够掌握社区医疗的基本技能和方法，提高对社区居民健康问题的识别、处理能力，以及推广健康生活方式的能力。

48. 红十字创伤应急救援

以全国校园急救教育试点工作办公室编印的《全国学校急救教育试点工作指导手册》和中国红十字会总会编印的最新版《救护师资教程》《救护员》等书籍为主要内容依据，主要包括：（1）红十字运动基本知识：红十字运动的起源、红十字运动组成、红十字运动的基本原则、红十字运动标志、中国红十字事业、《中华人民共和国红十字会法》、《中华人民共和国红十字标志使用方法》、南丁格尔奖章简介等。（2）应急救援知识：救护的定义和目的，现场救护原则，“生存链”构成，伤情分类，如何拨打急救电话，成人、儿童和婴儿气道异物梗阻现场救护，成人、儿童和婴儿心肺复苏，救护外伤伤员时现场检查的顺序和救护程序，常用止血方法及适用范围，包扎的注意事项及方法，骨折的表现和固定原则及方法，开放性气胸、肠外溢、异物扎入、肢体离断伤、骨盆骨折、颈椎骨折等现场处理、搬运护送原则及方法，常见急症、意外伤害、突发事件的现场救护等，以及相关教学理论。（3）应急避险常识及人体解剖、生理基础知识。

49. 临床药学理论与实践

《临床药学理论与实践》是一门与临床药学密切相关的课程，临床药学是医药联系的纽带，将临床医学、药理学和临床药理学等医药学的知识紧密结合，以患者为中心，以合理用药为核心，研究与实践临床药物治疗，提高药物治疗水平的综合性应用学科。临床药学工作是今后医院药学发展的方向，是以药品为中心

的供应保障转向以患者为中心的临床药学服务。临床药学作为一门实践性和应用性十分突出的综合性学科，体现在它的工作模式的实践性、工作任务的社会性和基础理论的综合性。新“医改”更注重临床药师的人才培养，构建完善的临床药学实践教育模式是新“医改”背景下加强临床药师队伍建设的需求。